

PRESSEMITTEILUNG

Begleitprogramm zur Ausstellung „FragmenTieren“ der Künstlerin Eve Saglietto
in der Orangerie/München



„Lichtelefant“ - Installation von Christian Felix

Mit ihrer Ausstellung „FragmenTieren“ will die Künstlerin Eve Saglietto nicht nur die Augen öffnen und zum Nachdenken anregen, sondern auch einen geschützten Raum zum Diskutieren zur Verfügung stellen. Je ein Wochenende ist einem der Themen gewidmet, die die Künstlerin Eve Saglietto in ihrem privaten Engagement auch zu ihren Bildthemen anregen.

Am **Samstag, den 06.10.2018 um 15 Uhr** treffen sich verschiedene Vertreter von NGOs in der Orangerie, die sich dem Schutz von Wildtieren verpflichtet fühlen, unter dem Titel „Wildtiere auf dem Rückzug – wollen wir das?“. *Dr. Christian Felix*, Vorstandsmitglied des Vereins „Future for Elephants e.V.“, der mit seiner Installation „Lichtelefant“ auch Ehrengast der Ausstellung ist, *Thomas Töpfer* (Rettet die Elefanten Afrikas e.V.) und *Monica Lieschke* (Jane Goodall Institut) präsentieren ihre Arbeiten, Ziele und Aktionen und stellen sich den Fragen des Publikums.

Samstag, der 13.10.2018 um 18 Uhr steht ganz im Zeichen der Nutztiere. Zunächst werden Ausschnitte des preisgekrönten Filmes „Im Namen der Tiere“ der Filmemacherin *Sabine Kückelmann* gezeigt. Diese liefern das Ausgangsmaterial für die Diskussionsrunde zum Thema „Ein Stück Fleisch – wo bleibt die Ethik bei Nutztieren?“. Die fatale Situation der Nutztiere in einer zunehmend entmenschlichten und industrialisierten Landwirtschaft wird von den einzelnen NGOs erörtert und politische sowie individuelle Lösungsmöglichkeiten diskutiert. An der Runde nehmen *Viktor Gebhart* (Animals United), *Natascha Wothke* (Pro Animale), *Dr. Eisenhart von Loeper* (Rechtsanwalt) und die Künstlerin *Eve Saglietto* teil, die mit der Filmemacherin *Sabine Kückelmann* befreundet war. Der Tag ist dem Gedenken *Sabine Kückelmann* gewidmet, die erst vor kurzem verstorben ist.

Des Weiteren wirken im Begleitprogramm mit:

Zur **Vernissage am 04.10.2018** um 19 Uhr spielt *Christian Förschner*. Er ist als Musiklehrer, Organist und Chorleiter tätig und beschäftigt sich dazu seit Jahren mit verschiedenen Perkussionsinstrumenten, u.a. bei Sascha Gotowtschikow in München und bei Ruy López-Nussa in Havanna, Kuba.

Am **Sonntag, den 07.10.2018 um 11 Uhr** liest *Sascha Ruck* aus seinem neusten Werk „Der Mann, der sich im Kreis dreht“. Sascha Ruck ist Herausgeber des Magazins „*FreiZeitSchrift – das Lokaljournal mit Herz*“ und war zwölf Jahre als Rundfunkredakteur und Radiomoderator tätig. Mit der Erzählung „*Der Mann, der sich im Kreis dreht*“ veröffentlichte Ruck im Sommer 2017 seinen ersten Independent-Roman.

Ausstellung: FragmenTieren – Eve Saglietto
Ausstellungszeitraum: 04.10. – 14.10.2018
Vernissage: Donnerstag, 04.10.2018 um 19 Uhr
Eröffnungsrede: Dr. Karin Dohrmann

Podiumsdiskussion „Wildtiere auf dem Rückzug – wollen wir das?“: Samstag 06.10.2018 um 15 Uhr
Lesung von Sascha Ruck „Der Mann, der sich im Kreis dreht“: Sonntag 07.10.2018 um 11 Uhr
Filmvorführung „Im Namen der Tiere“ von Sabine Kückelmann und anschließende Podiumsdiskussion „Ein Stück Fleisch – wo bleibt die Ethik bei Nutztieren?“: Samstag 13.10.2018 um 18 Uhr
Finissage mit Künstlergespräch: Sonntag 14.10.2018 um 16 Uhr

Ausstellungsort: Orangerie, Englischer Garten 1 a, 80538 München
Öffnungszeiten: Montag, Dienstag, Mittwoch, Freitag 11h-18h30; Donnerstag, Samstag, Sonntag 11h-19h

Für weitere Informationen stehe ich Ihnen jederzeit zur Verfügung. Bilder in druckreifer Auflösung stelle ich Ihnen auf Anfrage gerne zur Verfügung.

Ansprechpartner: Dr. Karin Dohrmann (kd@kunstvermittlung-dohrmann.de, Tel: 08094-907271)

Mit freundlichen Grüßen

Karin Dohrmann